

## Asignatura Artes visuales.

Escuela : Unesco.

Profesora : Carolina Cerda.

### Guía de trabajo 6to año.

Objetivo : Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas e imágenes digitales.

Habilidad : Dominio de los materiales, destrezas técnicas de las artes visuales.

Basados en la observación de esculturas con **material de reciclaje tema de figura humana o animal** de artistas como Jeremy Mayer, Subodh Gripta, Stephan Halleux, Dice Erlington, Robert Bradfors entre otros.

-Realizar bocetos para una escultura con material reciclable para un espacio del establecimiento educacional que ellos elijan (su sala de clases, sala de enlaces, de inglés, de tecnología, inspectoría etc.)

(los bocetos deben considerar diferentes vistas de la escultura y el material, herramientas y procedimientos con las que trabajarán).

-Crear variedad de bocetos antes de elegir un diseño y una lista con la selección de materiales y herramientas (tijeras, pegamento etc.) a utilizar.

-Seleccionan el boceto que les parece más adecuado y construyen su escultura de a lo menos 30 centímetros de alto, usando diversos procedimientos de corte, pegado y modelado,

-Crean una escultura con el **tema de figura humana o animal** destinada a un espacio de su establecimiento educacional. Para esto, plantean sus ideas por medio de bocetos o fotografías de figuras humanas o animales en diferentes posiciones. –

-Exponen y comentan los resultados en relación con uso de los materiales y procedimientos, propósito expresivo, originalidad y otros.

