

EDUCACIÓN MUSICAL.

Escuela: Unesco.

Profesor: Carlos Labra

Guía de trabajo N°5 7mo y 8vo año.

Objetivo : Conocer y aplicar conceptos del lenguaje musical.

Habilidad : Desarrollo de la expresión del lenguaje musical.

ACTIVIDADES: Coloca el número del significado en el concepto que corresponde y luego completa el crucigrama con los conceptos musicales aprendidos.

HORIZONTALES

2-La ausencia de sonido.

_____ **silencio**

5-Arte de combinar los sonidos en el tiempo.

_____ **compositor**

8-¿Cuál es el nombre de la familia de instrumentos que Necesitan Aire para sonar?

_____ **instrumental**

9-Género musical interpretado solo por instrumentos.

_____ **sonido**

11-Es la expresión musical de la cultura de un pueblo.

_____ **canción**

12-Composición poética o musical de alabanza de un hecho memorable o representación de un colectivo o país.

_____ **viento**

13-Se produce voluntariamente por medio del aparato fonatorio.

_____ **pulso**

VERTICALES

1-Persona que crea piezas musicales.

_____ **pentagrama**

3-Composición en verso o hecha de manera tal que se pueda Poner en música.

_____ **folklore**

4-Es el latido de la música y se utiliza para comparar la Duración de las notas y los silencios.

_____ **himno**

6-Conjunto de 5 líneas horizontales, paralelas y equidistantes Donde se dibujan las notas musicales.

_____ **agudo**

7-Un sonido puede ser grave o según su altura.

_____ **música**

10-Sensación que se genera en el oído a partir de Las vibraciones de las cosas.

_____ **voz**

Crucigrama musical.

