

Asignatura Artes visuales.

Escuela : Unesco.

Profesora : Carolina Cerda.

Guía de trabajo N° 6 7mo año.

Objetivo : Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación.

Habilidad : Creación de dibujos, pinturas y collages, entre otros, basados en la apreciación de manifestaciones visuales de diversas culturas.

Actividad :

Los y las estudiantes dialogan acerca de costumbres y creencias de sus culturas de origen y de otras; luego observan imágenes o videos de manifestaciones estéticas de **pueblos originarios de diferentes lugares del mundo**, e interpretan las manifestaciones visuales a partir de sus propias sensaciones y emociones. Seleccionan algunas características y materialidades de las manifestaciones visuales de los pueblos originarios que les hayan llamado la atención, con el propósito de realizar una **INFOGRAFÍA** para compartirlo con sus pares.

Para esto hacen lo siguiente:

Buscan y seleccionan información e imágenes del pueblo originario elegido en diversas fuentes, describiendo las características de sus medios expresivos y materialidades por medio de un texto.

Usando sus textos e imágenes realizan una **infografía**, considerándolas características de estos medios de presentación de información, lugar de origen, vestimenta, artesanías etc. Para explicar todo lo relacionado con el pueblo originario seleccionado.

- **Infografía** es una combinación de imágenes sintéticas, explicativas y fáciles de entender y textos con el fin de comunicar información de manera visual para facilitar su transmisión. Además de las ilustraciones, podemos ayudar más al lector a través de gráficos que puedan entenderse e interpretarse instantáneamente.

Ejemplos:

