

Asignatura Artes visuales.

Escuela : Unesco.

Profesora : Carolina Cerda.

Guía de trabajo N°5

8vo año.

Objetivo : Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación

Habilidad : Creación de trabajos visuales basados en la apreciación de manifestaciones visuales relacionadas con la naturaleza y la conexión entre las personas y la naturaleza.

1- El desafío es desarrollar un trabajo visual creativo acerca del paisaje chileno en el **pasado**.

Para esto las y los estudiantes deberán:

2- Observan imágenes de diferentes paisajes de Chile y seleccionan uno (Ejemplos de paisajes: laguna San Rafael, El Tatio, Desierto Florido, Palmas de Ocoa, carretera Austral, lago Chungará, lago Todos los Santos, salar de Tara, valle de la Luna, Torres del Paine e isla Rapa Nui, entre otros).
O algún lugar que hayan visitado en sus vacaciones o que les gustaría conocer.

3- En una hoja de block deben dibujar y pintar con temperas el paisaje Chileno en el pasado seleccionado.

4-. Recolectan información e imágenes de pinturas, dibujos y fotografías de su paisaje chileno en el pasado y luego en la parte posterior de la hoja de block escriben un texto explicativo detrás contando cómo era el paisaje en ese entonces.